

3 ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO/CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Nome completo das disciplinas	Ementa	Carga horária	Créditos	Data de início	Data de término	Bibliografia básica (com até três obras por disciplina)
MÓDULO I						
Ambientação em Plataformas Digitais	Orientações gerais sobre a dinâmica das atividades virtuais e o uso do ambiente. Reconhecimento de Ferramentas Digitais para interação no Ambiente Virtual de Aprendizagem. Formas de Comunicação aplicadas ao ensino a distância.	30	02	03/2025	03/2025	ALVES, Wiliam Pereira. Informática Fundamental: Introdução ao Processamento de dados . São Paulo: Erica, 2010. COX, K.K. Informática na Educação Escolar . Campinas, SP: Autores Associados, 2003. MARCUSCHI, L.A. O hipertexto como um novo espaço de escrita em sala de aula. Linguagem & Ensino , vol. 4, nº 1, 2001.
MÓDULO II						
Perspectivas teórico-conceituais antirracistas	Emergência histórica do racismo no Brasil, a relação cor/classe/gênero e racismo estrutural, racismo ambiental e povos e comunidades tradicionais. Colonialismo/colonialidade e o debate decolonial em perspectiva latino-americana. Interculturalidade e o fortalecimento do respeito às diversidades étnicas.	30	02	04/2025	04/2025	GUIMARÃES, Antonio Sérgio Alfredo. "Cor e raça: Raça, cor e outros conceitos analíticos". In: SANSONE, Lívio; PINHO, Osmundo Araújo. Raça: novas perspectivas antropológicas . Salvador: ABA; EDUFBA, 2008. MALDONATO-TORRES, Nelson. Análise da colonialidade e da decolonialidade : algumas dimensões básicas. In: BERNARDINO-COSTA, Joaze; MALDONATO-TORRES, Nelson;

	Branquitude: papel e lugar na pauta antirracista.					<p>GROSGUÉL, Ramón. Decolonialidade e pensamento afrodiaspórico. Belo Horizonte: Autêntica, 2020.</p> <p>SCHWARCZ, Lília Moritz. Racismo no Brasil. 2ª ed. São Paulo: Publifolha, 2013.</p>
Povos Indígenas: história, cultura e suas tecnologias	História e cultura dos povos indígenas do Nordeste: a categoria histórica e política “índios do nordeste”, o movimento das retomadas territoriais e os processos de retomada ou emergências étnicas no contexto nordestino. Cosmovisões, oralidade e memória, culturas, tradições, saberes e fazeres indígenas ante a decolonialidade do ser-saber-fazer. Interculturalidade e a educação escolar indígena. Vivência com a natureza e a relação dos territórios indígenas com a preservação e recuperação da biodiversidade regional.	30	02	05/2025	05/2025	<p>LUCIANO, Gersem José dos Santos (Gersem Baniwa). Língua, Educação e Interculturalidade na Perspectiva Indígena. Revista Educ. Públ. Cuiabá, v. 26, n. 62/1, p. 295-310, maio/ago. 2017.</p> <p>PACHECO DE OLIVEIRA, João (org.). A presença indígena no Nordeste. Rio de Janeiro: Contra Capa, 2011.</p> <p>SILVA, Edson. Os índios na História e a História Ambiental no Semiárido pernambucano, Nordeste do Brasil. Revista Mutirão, v. v.11, n. II, p. 87-104, 2021.</p>
Comunidades Quilombolas: história, cultura e suas tecnologias	Diversidade das comunidades quilombolas no recorte nordestino: a categoria histórico-conceitual de “Quilombo”, a pluralidade das experiências quilombolas em Pernambuco e no Nordeste. Cosmovisões, oralidade e memória, culturas, tradições, saberes e fazeres ante a decolonialidade do ser-saber-	30	02	06/2025	06/2025	<p>ARRUTI, José Maurício. Quilombos. In: PINHO, Osmundo (org.). Raça: Perspectivas Antropológicas. ABA / Ed. Unicamp / EDUFBA, 2008.</p> <p>GOMES, Flávio e REIS, João J. (orgs). Liberdade por um fio. História dos quilombolas no</p>

	fazer. Vivência com a natureza e a relação dos territórios tradicionais quilombolas com a preservação e recuperação da biodiversidade regional.					<p>Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.</p> <p>ILVA, Givânia Maria da. O Quilombo de Conceição das Crioulas: uma terra de mulheres: luta e resistência quilombola. Tese (Doutorado em Sociologia) — Universidade de Brasília, Brasília, 2022.</p>
Povos Tradicionais: história, cultura e suas tecnologias	Diversidade étnica do Nordeste brasileiro, com foco nos povos da caatinga, ribeirinhos, ciganos, caiçaras, sertanejos, de fundo e fecho de pasto, entre outros, em suas espacialidades e cosmovisões. Construções de memórias, culturas, tradições, saberes e fazeres. Vivência com a natureza e a relação dos territórios tradicionais com a preservação e recuperação da biodiversidade regional.	30	02	07/2025	07/2025	<p>CASHMORE, Ellis. Dicionário de relações étnicas e raciais. Ellis Cashmore com Michael Banton [et al.]; tradução: Dinah Klevej. São Paulo: Summus, 2000.</p> <p>COSTA, Robson Pedrosa; GOMES, Wanessa da Silva e VERAS, Dimas Brasileiro (orgs.). História, memória e saberes ancestrais: uma proposta inovadora para umaluta antirracista (2004).</p> <p>SILVA, Ana Cláudia Rodrigues da; REIS, Maria da Conceição dos (orgs.). As práticas educativas da formação e ação dos grupos étnico-raciais. Recife, Ed. UFPE, 2021.</p>
Movimento indígena, direitos humanos e indigenismo	A trajetória histórica da política indígena e do indigenismo especialmente no Nordeste brasileiro: Movimento Indígena e direitos constitucionais de cidadania: demarcação territorial e autodeterminação dos povos, a atuação indígena nas instâncias	30	02	08/2025	08/2025	<p>CUNHA, Manuela Carneiro da; BARBOSA, Samuel (orgs.). Direitos dos Povos Indígenas em Disputa. São Paulo: Editora UNESP, 2018.</p> <p>MBEMBE, Achille. Necropolítica. In: Arte & Ensaio, revista do</p>

	legislativa e executiva do aparelho de Estado, as articulações e organizações indígenas no recorte nordestino, a Agência indigenista ante o protagonismo sócio-político dos povos indígenas. Racismo anti-indígena, epistemicídio e direitos humanos.					ppgav/eba/ufrj, n. 32, dezembro 2016. SOUZA SANTOS, Boaventura de. Direitos Humanos, democracia e desenvolvimento . São Paulo: Cortez, 2013.
Movimento negro, direitos humanos e políticas públicas	A atuação do Movimento Negro no Brasil como ator político e educador, em perspectiva antirracista, que visa a construção de uma sociedade democrática e promotora do exercício pelo de cidadania. Os avanços, percalços e desafios das políticas públicas de combate ao racismo e desigualdades sociorraciais. Necropolítica e políticas públicas em perspectiva dos direitos humanos no Brasil.	30	02	09/2025	09/2025	GOMES, Nilma Lino. O Movimento Negro Educador : saberes construídos na luta por emancipação. Petrópolis-RJ: Vozes, 2017. PIOVESAN, Flavia. Ações Afirmativas da perspectiva dos Direitos humanos. Cadernos de Pesquisa , São Paulo, v. 35, n. 12, p.10-11, out. 2004. SOUZA SANTOS, Boaventura de. Direitos Humanos, democracia e desenvolvimento . São Paulo: Cortez, 2013.
Perspectivas Teórico-Práticas da Educação para as Relações Étnico-Raciais	Análise das leis e políticas públicas relacionadas à educação para as relações étnico-raciais no Brasil, como a Lei nº 10.639/2003 e a Lei nº 11.645/2008, em diálogo com os saberes constituídos a partir das experiências escolares e não escolares locais.	30	02	10/2025	10/2025	CONCEIÇÃO, Maria Telvira da; OLIVA. Anderson. Construção de epistemologias insubmissas e os caminhos possíveis para uma educação antirracista e anticolonial: reflexões sobre os 20 anos da Lei 10.639/2003. Revista História Hoje . São Paulo, v. 12, nº 25 2023. GOMES, Nilma Lino. O movimento negro educador . Saberes construídos na luta por

						<p>emancipação. Petrópolis, RJ: vozes, 2017.</p> <p>SILVA, Edson; SILVA, M. P. (Org.). A Temática Indígena Na Sala De Aula: reflexões para o ensino a partir da Lei 11.645/2008. 3ª. ed. Recife: EDUFPE, 2020. 177p.</p> <p>SILVA, Edson; SILVA, M. P. (Org.). Ensino da temática indígena e educação para as relações étnico-raciais. 1. ed. Maceió/AL: Editora Olyver, 2021. v. 0. 334p.</p>
Encontro de Saberes	<p>Espaço de construção de troca de saberes dos povos e comunidades tradicionais sobre os seus modos de ser, estar e viver no mundo, sob a perspectiva intercultural: cosmovisões, oralidade, mitos, tradições, ritos, brincadeiras, arte, sabores. As experiências para o “bem viver” com a terra e a natureza. As práticas para a promoção da sustentabilidade e convívio com a biodiversidade.</p>	45	03	11/2025	12/2025	<p>CARVALHO, José Jorge de. Encontro de Saberes e descolonização: para uma refundação étnica, racial e epistêmica das universidades brasileiras. In: MALDONADO-TORRES, Nelson; GROSFUGUEL, Ramón (orgs). Decolonialidade e pensamento afrodiaspórico. 2ª ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2020.</p> <p>KOPENAWA, Davi; ALBERT, Bruce. A Queda do Céu: Palavras de um xamã Yanomami, 1ª ed, São Paulo: Companhia das Letras, 2015.</p> <p>BISPO DOS SANTOS, Antônio. A terra dá, a terra quer. São Paulo: Ubu Editora/Piseagrama, 2023.</p>
Metodologia da Pesquisa em História e Ensino de História	<p>Percursos teóricos e metodológicos da pesquisa em ensino de História com ênfase nas diversidades étnicas e suas</p>	45	03	12/2025	01/2026	<p>ANDRADE, Juliana Alves de; PEREIRA, Nilton Mullet, Ensino de História e suas práticas de</p>

	relações com os espaços escolares, práticas pedagógicas, arranjos curriculares, material didático e formação de professor.					<p>pesquisa. São Leopoldo: Editora Oikos. 2021.</p> <p>Revista História Hoje. 20 anos da lei 10639/03: insurgências e rupturas no Ensino de História. São Paulo: ANPUH, [S. l.], v. 12, n. 25, 2023.</p> <p>SILVA, Edson; ANDRADE, J. A. (Org.) ; SILVA, T. A. A. (Org.) . Formação docente e o ensino da temática indígena. 1. ed. Maceió/AL: Editora Olyver, 2021, 265p.</p>
MÓDULO III						
Seminário de Pesquisa	Construção do projeto de monografia com tema, problema, dimensões teóricas e fontes. Troca de conhecimentos para refinar a produção do texto monográfico e apresentação.	30	02	02/2026	02/2026	<p>BARROS, José d'Assunção. O projeto de pesquisa em história: da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: Vozes, 2012.</p> <p>CHAVES. Marcos Antonio. Projeto de pesquisa – Guia prático para monografia. 5º Ed. Rio de Janeiro: Ed. Wak, 2002.</p> <p>SILVEIRA, Amanda Maria Hessel. A entrevista na pesquisa em educação: uma arena de significados. <i>In</i>: COSTA, Marisa Vorraber. (Org.). Caminhos Investigativos II: outros modos de pensar e fazer pesquisa em educação. Rio de Janeiro: DP&A, 2002. p.119-14.</p>

Trabalho de Conclusão de Curso	Desenvolvimento da escrita da monografia, conclusão e defesa.	60	04	03/2026	06/2026	FRAGOSO, S.; RECUERDO, R.; AMARAL, A. Métodos de pesquisa para internet. Porto Alegre: Sulina, 2011. SANTOS FILHO, J. C.; GAMBOA, S.S (Org.). Pesquisa Educacional: quantidade e qualidade. 8ª ed. São Paulo, Cortez, 2013. SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científico [livro eletrônico] 1. ed. São Paulo : Cortez, 2013.
--------------------------------	---------------------------------------------------------------	----	----	---------	---------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4 DADOS RELATIVOS AO CORPO DOCENTE E TERMO DE COMPROMISSO

Os dados gerais e termos de compromisso dos docentes do curso de Especialização em Diversidades Étnicas do Nordeste Brasileiro: Histórias, Culturas e suas Tecnologias não compõem este Projeto Pedagógico (PPC) porque os mesmos serão selecionados por edital de seleção específico promovido pela Unidade Acadêmica de Educação a Distância e Tecnologias, através do Programa Universidade Aberta do Brasil (UAB – CAPES), conforme preconiza a RESOLUÇÃO 226/2020 (CEPE/UFRPE), em seu Artigo 4º,

“(…) § 3º - Nos casos dos cursos de Pós-Graduação Lato sensu que se propõem a concorrer a bolsas concedidas pela CAPES, através do programa Universidade Aberta do Brasil (UAB – CAPES), os coordenadores(as) e o corpo docente poderão ser indicados no projeto pedagógico do curso após sua aprovação no CEPE, devendo esta indicação ser aprovada também pelo CEPE.”